

besondere Aktivitäten / Konzerte:

- 2022: Abendmusik mit Motetten und Liedern zum Thema «Frieden»
- 2022: Mitwirkung am Kirchenmusikfest «cantars 21-22», u.a. mit der Uraufführung des «Segenslieds» für Chor und Klavier von unserem Dirigenten Stephan Lauffer
- 2021: Abendmusik mit Motetten und Orgelmusik zum Thema «Maria»
- 2020/21: Vier Video-Chorprojekte während dem Corona-Chorverbot (Einzelaufnahmen zu einem Chorgesang zusammengeführt)
- We shall overcome
 - Agnus Dei aus der «Messe brève» von Ch. Gounod
 - Herbei, o ihr Gläubigen
 - Halleluja-Kanon von K.J. Thies
- 2019: Bettagskonzert mit Musik von Antonio Vivaldi (u.a. Magnificat in g-moll und Gloria in D-Dur)
- 2017: Abendmusik mit Werken für Chor und Orgel von Joh. Seb. Bach und F. Mendelssohn
- 2016: Mitwirkung im ökumenischen Gottesdienst am Betttag zusammen mit dem reformierten Kirchenchor Dübendorf; doppelchörige Chormusik von J. Pachelbel, H. Schütz und F. Mendelssohn.
- 2015: Bettagskonzert mit festlicher Kirchenmusik von W.A. Mozart (u.a. Regina coeli, Tantum ergo, Exsultate jubilate, Sancta Maria Mater Dei)
- 2014: Konzerte in Wädenswil, Zürich (St. Peter) und Dübendorf mit dem Oratorium „Vergehen und Auferstehen“ des Wädenswiler Komponisten Fritz Stüssi (1874 – 1923); erste integrale Wiederaufführung nach 100 Jahren
- 2014: Mitwirkung bei der Orgelweihe (Werke von J.S. Bach und F. Mendelssohn) und dem anschliessenden Orgelfestival mit Werken von J. Haydn und J. de Haan.
- 2013: Gemeinsame Gottesdienste mit dem Kirchenchor St. Johannisberg (D) in St. Johannisberg und in Dübendorf
- 2011: Bettagskonzert (Werke von F. Mendelssohn und C.M von Weber)
- 2010: Missa brevis von J. de Haan für Blasorchester und Chor (gemeinsam mit der Stadtmusik Dübendorf)
- 2009: Passionskonzert (Via Crucis von F. Liszt)
- 2008: Adventskonzert (Werke von J.S. Bach, H. Schütz und J. Pachelbel)
- 2008: Doppelchörige Motetten mit dem Corus Crescendo Fällanden (Pachelbel / Schütz)
- 2007: Bettagskonzert (Werke von G. Rossini , G.Verdi und C. Donizetti)
- 2005: Verbandsfest des KMVZO (250 Mitwirkende + Bläserensemble – Werke von P. Hölzl und G.F. Händel)